



PROGRAMACIÓN
DICIEMBRE 2015

CICLO

Retrospectiva David Lynch.

Del 4 al 20 de diciembre.



Director, actor, productor y guionista, David Lynch (Montana, EE.UU., 1946) comienza en 1965 sus estudios en la Pennsylvania Academy of Fine Arts y viaja luego a Austria para estudiar con el pintor expresionista Oskar Kokoschka. En 1970 ingresa en el Center for Advanced Film Studies de Los Ángeles y, con una beca del American Film Institute, inicia en 1973 el rodaje de una cinta experimental, *Eraserhead*, que completará en 1977.

El éxito llega con el estreno de su segundo largometraje, *El hombre elefante*, en 1980, y de *Terciopelo azul*, en 1985, que obtienen gran repercusión de crítica y público. En 1990 crea la serie de televisión *Twin Peaks* y en 2001 se estrena *Mulholland Drive*, por el cual recibe el Premio al Mejor Director en el Festival de Cannes. Su décimo y último largometraje, que le ocupó varios años de rodaje utilizando técnicas digitales, es *Inland Empire* (2006).



FILMS PROGRAMADOS:

EL HOMBRE ELEFANTE

(*The Elephant Man*, EE.UU., 1980).

DUNE

(EE.UU., 1984)

TERCIOPELO AZUL

(*Blue Velvet*, EE.UU., 1986).

CORAZÓN SALVAJE

(*Wild at Heart*, EE.UU., 1990)

TWIN PEAKS: FUEGO CAMINA CONMIGO

(*Twin Peaks: Fire Walk with Me*, EE.UU., 1992).

CARRETERA PERDIDA

(*Lost Highway*, EE.UU., 1997).

MULHOLLAND DRIVE

(EE.UU., 2001).

INLAND EMPIRE

(EE.UU., 2006).

PROGRAMACIÓN DICIEMBRE 2015

Funciones de viernes a domingo.

Viernes 4

18:00: El hombre elefante

20:30: Corazón salvaje

Sábado 5

18:00: Dune

20:30: Twin Peaks: fuego camina conmigo

Domingo 6

18:00: Terciopelo azul

20:30: El hombre elefante

Viernes 11

18:00: Corazón salvaje

20:30: Inland Empire

Sábado 12

18:00: Twin Peaks: fuego camina conmigo

20:30: Mullholand Drive

Domingo 13

18:00: Carretera perdida

20:30: Inland Empire

Viernes 18

18:00: Mullholand Drive

20:30: Carretera perdida

Sábado 19

17:50: Inland Empire

21:00: Dune

Domingo 20

18:00: Terciopelo azul

20:30: El hombre elefante



PRECIOS DE LAS ENTRADAS

Ciclos: \$45.- por función.

Las localidades no son numeradas y se pueden adquirir únicamente en el cine los jueves y viernes de 16:00 a 21:00; sábados y domingos de 15:00 a 21:00.



Av. Figueroa Alcorta 2280
Buenos Aires, Argentina
(54-11) 4803-4062 | 4804-9290



cine.aamnba.org.ar



El Cine Amigos del Bellas Artes está dedicado a la proyección de films que habitualmente no llegan a las salas comerciales. Incluye una programación basada en retrospectivas de grandes autores, clásicos y ciclos temáticos, combinados con estrenos exclusivos nacionales e internacionales.

En 2014, el Régimen de Promoción Cultural (Mecenazgo) de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Ley 2264, aprobó el proyecto presentado por la AAMNBA vinculado al cine. A partir de allí, la sala -con capacidad para 235 personas- fue restaurada con nuevas butacas, mejoras acústicas y técnicas, y una arquitectura moderna y comfortable.



Av. Figueroa Alcorta 2280
Buenos Aires, Argentina
(54-11) 4803-4062 | 4804-9290
cine@aamnba.org.ar |   aamnba

cine.aamnba.org.ar