



PROGRAMACIÓN
NOVIEMBRE 2015

ESTRENO

Boychoir, de François Girard.

Durante todo el mes.



Ficha técnica

BOYCHOIR (EE.UU., 2014).

Dirección: François Girard.

Con Garrett Wareing, Dustin Hoffman, Kathy Bates, Eddie Izzard, Kevin McHale, Josh Lucas, Debra Winger.

Género: Drama | Musical.

Duración: 106 min.

Subtitulada al español.

Sinopsis

Stet es un niño de 11 años, rebelde y solitario, que ha quedado huérfano tras la muerte de su madre en un accidente, y es trasladado desde su Texas natal a un prestigioso internado musical de Nueva Jersey gracias a la ayuda de un mecenas anónimo. Pero en este colegio se siente fuera de lugar y no le resulta fácil hacerse amigos. Decide entonces formar parte del coro de la escuela, que viaja por el mundo, y es ahí cuando se enfrenta a Carvelle, el severo director del coro. Sin embargo, el maestro descubre su maravillosa voz y lo ayuda a recuperar su autoestima...

CICLO

Retrospectiva Tim Burton.

Durante noviembre.



Director, guionista y productor, Timothy William Burton (California, 1958) es uno de los autores más originales de la industria del cine, creando un universo propio marcado por una estética expresionista y cierta nostalgia por los personajes del cine clásico de terror. Inició su carrera en el mundo de la animación; cursó en el California Institute of Arts y trabajó en los estudios Walt Disney. En 1982 dirigió su primer cortometraje de stop-motion *Vincent*. La adaptación de un comic como *Batman*, en 1989, significó su primera gran producción en Hollywood.

Films programados:

La gran aventura de Pee-wee (*Pee-Wee's Big Adventure*, EE.UU., 1985).

Batman (EE.UU., 1989).

El joven manos de tijera (*Edward Scissorhands*, EE.UU., 1990).

Ed Wood (EE.UU., 1994).

Sleepy Hollow (EE.UU., 1999).

El planeta de los simios (*Planet of the Apes*, EE.UU., 2001).

El gran pez (*Big Fish*, EE.UU., 2003).

El cadáver de la novia (*Corpse Bride*, EE.UU., 2005).

Charlie y la fábrica de chocolate (*Charlie and the Chocolate Factory*, EE.UU., 2005).

Alicia en el país de las maravillas (*Alice in Wonderland*, EE.UU., 2010).

Frankenweenie (EE.UU., 2012).

Big Eyes (EE.UU., 2014).

PROGRAMACIÓN NOVIEMBRE 2015

Funciones de viernes a domingo.

Domingo 1

17:00: **La gran aventura de Pee-wee**, de Tim Burton.

19:30: **Boychoir**, de François Girard.

21:00: **El joven manos de tijera**, de Tim Burton.

Viernes 6

19:30: **Boychoir**, de François Girard.

22:00: **Batman**, de Tim Burton.

Sábado 7

17:00: **Charlie y la fábrica de chocolate**, de Tim Burton.

19:30: **Boychoir**, de François Girard.

22:00: **El planeta de los simios**, de Tim Burton.

Domingo 8

17:00: **Alicia en el país de las maravillas**, de Tim Burton.

19:30: **Boychoir**, de François Girard.

22:00: **Sleepy Hollow**, de Tim Burton.

Viernes 13

22:00: **Big Fish**, de Tim Burton.

Sábado 14

17:00: **Frankenweenie**, de Tim Burton.

19:30: **Boychoir**, de François Girard.

22:00: **Big Eyes**, de Tim Burton.

Domingo 15

17:00: **El cadáver de la novia**, de Tim Burton.

19:30: **Boychoir**, de François Girard.

22:00: **Ed Wood**, de Tim Burton.

PRECIOS DE LAS ENTRADAS

Ciclos: \$45.- por función.

Estrenos: \$70.-

Las localidades no son numeradas y se pueden adquirir únicamente en el cine los jueves y viernes de 16:00 a 21:00; sábados y domingos de 15:00 a 21:00.



Viernes 20

19:30: **Batman**, de Tim Burton.

22:00: **Boychoir**, de François Girard.

Sábado 21

17:00: **El joven manos de tijera**, de Tim Burton.

19:30: **Big Eyes**, de Tim Burton.

22:00: **Boychoir**, de François Girard.

Domingo 22

19:30: **Ed Wood**, de Tim Burton.

22:00: **Boychoir**, de François Girard.

Viernes 27

19:30: **El planeta de los simios**, de Tim Burton.

22:00: **Boychoir**, de François Girard.

Sábado 28

17:00: **Alicia en el país de las maravillas**, de Tim Burton.

19:30: **Sleepy Hollow**, de Tim Burton.

22:00: **Boychoir**, de François Girard.

Domingo 29

17:00: **Frankenweenie**, de Tim Burton.

19:30: **Big Fish**, de Tim Burton.

22:00: **Boychoir**, de François Girard.



Av. Figueroa Alcorta 2280

Buenos Aires, Argentina

(54-11) 4803-4062 | 4804-9290



cine.aamnba.org.ar



El Cine Amigos del Bellas Artes está dedicado a la proyección de films que habitualmente no llegan a las salas comerciales. Incluye una programación basada en retrospectivas de grandes autores, clásicos y ciclos temáticos, combinados con estrenos exclusivos nacionales e internacionales.

En 2014, el Régimen de Promoción Cultural (Mecenazgo) de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Ley 2264, aprobó el proyecto presentado por la AAMNBA vinculado al cine. A partir de allí, la sala -con capacidad para 235 personas- fue restaurada con nuevas butacas, mejoras acústicas y técnicas, y una arquitectura moderna y confortable.



Av. Figueroa Alcorta 2280
Buenos Aires, Argentina
(54-11) 4803-4062 | 4804-9290
cine@aamnba.org.ar |   aamnba

cine.aamnba.org.ar